

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Скрябиной Алевтины Афанасьевны
«Концепты дьол ‘счастье’ – сор ‘несчастье’ в якутской лингвокультуре»,
представленной на соискание ученой степени кандидата филологических
наук по специальности 10.02.02. – Языки народов Российской Федерации

Диссертационное исследование Скрябиной А.А. посвящено актуальной теме и обусловлено полным соответствием двум из наиболее перспективных направлений в лингвистической науке: исследованиям, связанным с понятием «концепт» и изучением языковой картины мира. Актуальность и оригинальность исследования определяется тем, что оно проводилось в рамках якутской лингвоконцептологии впервые и комплексно. В современной лингвистике актуализированы два подхода в изучении языковых единиц: формальный и когнитивный. Предпринятое исследование совмещает оба подхода и реализуется как в собственно лингвистическом, так и в лингвокультурологическом аспектах. Такой подход в изучении базовых концептов дьол ‘счастье’ – сор ‘несчастье’ на материале якутского языка стало для автора диссертации фундаментом для глубокого анализа двух важнейших морально-этических категорий, определяющих жизненные установки и философию существования якутов как этноса. Бесспорный интерес вызывают основные исследуемые позиции: ассоциативный эксперимент для определения содержания концептов дьол ‘счастье’ – сор ‘несчастье’ и специфичность их восприятия в тексте художественной литературы и песенном фольклоре, что стало основным конструктом для концептосферы «счастье – несчастье» в якутской лингвокультуре как отражение «ценностных установок, моральных принципов, которые пронизывают все сферы жизни» (с.3). Таким образом была сделана успешная попытка выразить языковыми средствами ментальность якутского народа или отобразить языковую картину якутской культуры.

В автореферате убедительно представлены цель и задачи исследования, четко изложены положения, выносимые на защиту, в которых обозначен комплекс основных направлений исследования: лексема – концепт – лингвокультурологическая триада признаков (понятийных, ценностных, образных) и прагматический аспект анализа, обоснование которых стало содержанием дальнейшего исследования. Отметим, что положения работы вносят определённый вклад и, безусловно, развивают когнитивно-дискурсивное направление в лингвистике якутского языка в области ментальной ценности языковой картины на примере концептуализированных понятий дьол – сор. Останавливаясь подробней на

содержании автореферата, отметим, что изучение фактического материала (5853 единицы, представленные в виде конструкций с репрезентантами исследуемых концептов) позволило автору создать завершенное научное, строго структурированное исследование. В основе методики исследования концептов *дьол* счастье – *кор* несчастье лежит традиционное в концептологии описание семантического поля с выявлением ядерной и периферийной зон, выяснением семантических сходств и расхождений среди синонимических членов концептов *дьол* – *кор*, рассмотрением этимологии. Проведение ассоциативного эксперимента, основанного на словах-стимулах и их ответных реакциях. Вовлеченность в эксперимент более 500 человек и количественный показатель слов-реакций, а именно 5546 реакций, свидетельствуют о достоверности научного результата. На наш взгляд, диссертант таким образом не только получил ценный языковой материал, выявил национально-специфические черты языковой картины, но и конкретизировал точки интеграции жизненных установок современного человека в независимости от языковой принадлежности. В итоге, как верно замечено в работе, наряду с традиционными компонентами концептов респонденты включают и современные реалии (с.13).

К наиболее существенным результатам, полученным лично соискателем, можно отнести:

1. Ассоциативный эксперимент позволил выявить основные репрезентанты концептов на якутском языке: наиболее частотны реакции на *дьол* – счастье: семья, ребёнок, здоровье, деньги, любовь; для *кор* – несчастье – это смерть, болезнь, несчастный случай, беда.
2. Создание и описание полевой структуры концептуализированных понятий *дьол* – счастье, *кор* – несчастье, функционирующих в паремиях и фразеологизмах, в песенном и художественном дискурсе, направленно на выявление когнитивной, дискурсивной составляющей, которая отражает сознание современного человека как носителя народной песенной культуры, фольклора и как представителя современных социо-экономических отношений.

Диссертация Скрябиной А.А. является самостоятельным завершенным научным исследованием. Работу отличают строгость изложения, четкая структурированность, использование современной методологии и современных теорий, свободное владение лингвистической терминологией и в целом осмысленное её использование. Полученные автором диссертации результаты значимы для развития концептологии и дискурсологии, объединяющей в единое исследование лингвокультурологический и когнитивный анализ языкового материала.

Автореферат диссертации, 17 публикаций, из которых 7 - в изданиях, входящих в реестр ВАК РФ, в полной мере отражают основные теоретические и практические аспекты исследования. Апробация основных положений диссертационного исследования на конференциях разного уровня позволяют утверждать, что автор успешно завершила свой труд, проделав значительную исследовательскую работу.

На основании изложенного следует признать, что представленная на защиту в диссертационном совете Д 003.076.01 на базе ФГБУН ФИЦ "ЯНЦ СО РАН" работа «Концепты дьол 'счастье' – сор 'несчастье' в якутской лингвокультуре», соответствует требованиям «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842 (в редакции от 28.08.2017), предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата наук, а ее автор заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.02 – Языки народов Российской Федерации.

Доктор филологических наук, специальности 10.02.01 – русский язык, 10.02.19 – теория языка, доцент, зав. кафедрой русского языка Федерального государственного образовательного бюджетного учреждения высшего образования «Адыгейский государственный университет» (ФГБОУ ВО «АГУ»)

Беданокова Зулейхан Кимовна

Юридический адрес: 385000, г. Майкоп, ул. Первомайская, 208,
тел.: (8772)593-913,
e-mail: bedan23@mail.ru

4 февраля 2021

беданокова З.К.
Мар